

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
МАОУ СОШ 68 с углубленным изучением отдельных предметов

«РАССМОТРЕНО»

ШМО учителей-предметников
МАОУ СОШ № 68 с УИОП

Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет
МАОУ СОШ № 68 с УИОП

Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор
МАОУ СОШ № 68 с УИОП

Приказ № 164-О
от «29» августа 2024 г.

Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Практика публичных выступлений»

для обучающихся 7 класса

Екатеринбург 2024г

Актуальность программы «Практика публичных выступлений»

Актуальность курса внеурочной деятельности «Практика публичных выступлений» обусловлена тем, что каждый современный человек большую часть жизни проводит на людях, постоянно вступает в разнообразные социальные контакты. Однако большинство отмечают, что самое болезненное и неудобное в общении – это публичное выступление. Это связывается со снижением уровня читательской культуры, речевой активности, низким уровнем сформированности у обучающихся личностных оснований для коммуникативной компетентности, что негативно отражается на качестве грамматических умений, способностей к конструктивному диалогу и на личностной самореализации и социальной продуктивности.

Цель курса «Практика публичных выступлений» – способствовать формированию у обучающихся навыков эффективного публичного выступления.

Основные задачи курса «Практика публичных выступлений» – раскрыть общественную значимость ораторской деятельности и ответственности оратора за свое речевое поведение; - познакомить обучающегося с рациональной и эффективной технологией подготовки публичного выступления; - познакомить с основными техниками успешного публичного выступления; - познакомить с видами, функциональными группами и жанрами красноречия (монологическими и диалогическими), которые наиболее полно соответствуют личностным запросам обучающихся; - провести практические занятия, направленные на получение реальных навыков публичного выступления.

Место курса «Практика публичных выступлений» Программа курса рассчитана на 34 часа, которые могут быть реализованы в течение одного учебного года в составе группы из обучающихся 7 классов. Программа является содержательным и методическим ориентиром для составления педагогами рабочих программ и их реализации во внеурочной деятельности. Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся могут быть конкретизированы (детализированы или обобщены) с учетом преобладающего возрастного состава учебной группы, условий школьной информационно-образовательной среды и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами. При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др. Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (учебники по истории края, ресурсы местных библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историкопросветительской и историко-культурной направленности – Открытые данные Министерства культуры Российской Федерации, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о памятных историко-культурных объектах и наиболее значимых событиях и личностях российской и региональной истории.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных. Программа носит общекультурную направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования: – способность взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами на нравственно-этических началах; – сформирует потребность повышать свой культурный уровень; - потребность самореализации в различных видах

деятельности;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Практика публичных выступлений»

Тема 1. «Ораторское искусство – наука о красноречии»

Риторика – одна из самых древних наук на земле. Синонимичные понятия – наука о красноречии, ораторское искусство, мастерство публичного выступления. Понятие об ораторском искусстве. «Инструменты» оратора. Риторика в античные времена. Первый учебник риторики на русском языке - «Краткое руководство к риторике на пользу любителей сладкоречия» М.В.Ломоносова (1743 г.). Разделы современной риторики.

Дискуссия о трактовке изречения Платона «Риторика – искусство управлять умами».

Тема 2. «Грамотная красивая речь – залог успешного выступления»

Говорящий и слушающий, оратор и аудитория. Какой должна быть речь говорящего. Секреты звучащей речи, или чему учиться у артистов. Составные компоненты техники речи (дыхание, голос, дикция). Культура речи. Мышечные зажимы, мешающие свободному и красивому голосу. Снятие мышечных зажимов.

Типы дыхания. Связь голоса и личности оратора. Секреты акустики и дыхание. Звук голоса (тембр). Основные характеристики голоса (сила, полетность, выразительность и т.д.).

Звуковая картина речи (интонация). Речевые ошибки говорящего.

Тема 3. «Подготовка к выступлению. Структура выступления»

Цели и задачи выступления. Типы аудитории и стиль выступления (разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, литературно-художественный).

Форма проведения – беседа. Итог беседы – составление опорной схемы «Стили выступления».

Структура выступления. Закон композиции. Роль вступления и заключения, особое значение и содержание вступления и заключения. Основная часть. Выход из контакта.

Типы выступления (развлекательные, торжественные, информирующие, побуждающие выступления). Речевые жанры (диалог, монолог, полилог).

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: рассказ о случае из жизни, научная статья, газетный отчет, обзор, рецензия, приглашения, поздравления, рекламные сообщения, информационные письма, поэтический текст, скороговорки, считалки, загадки и др. и их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

Программа подготовки выступления. Приемы подготовки к устному выступлению. Использование цитат в устном выступлении. Составление монолога для устного выступления. Завершение работы над устным выступлением.

Тема 4. «Учимся владеть аудиторией»

Взаимодействие оратора и аудитории в процессе речевого общения. Роль и значение зрительного контакта. Установление и поддержание контакта с аудиторией. Постановка позы и жестикуляции. Взаимосвязь моторики, речи и эмоционального настроения. Ораторская поза. Принципы жестикуляции.

Тема 5. «Психологическая готовность к публичному выступлению»

Природа волнения. В чем проявляется волнение или страх оратора. Работа по преодолению волнения и страха публичного выступления. Методы самонастройки перед предстоящим выступлением.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Практика публичных выступлений»

Результаты освоения программы распределяются по двум уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (в области коммуникативно-речевой культуры) в ситуациях общения со сверстниками внутри классного коллектива. Усвоение представлений о самопрезентации; формирование навыков грамотной, четкой и уверенной речи, умения слушать и слышать собеседника, способности убеждать и договариваться с собеседником, готовность участвовать в дискуссии, работать в команде сверстников. Участие в голосо-речевом тренинге, выразительное чтение стихотворений, подготовка и проведение самопрезентаций, конкурс чтецов (на уровне класса).

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания базовых ценностей общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) и позитивного отношения к ним, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Данный уровень достигается посредством формирования у подростков навыков успешной социализации, социальной компетентности, представлений об общественных приоритетах и ценностях в области коммуникативно-речевой культуры через организацию практики общественных отношений с представителями различных социальных групп (в кругу сверстников, младших школьников, педагогов, родителей).

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретение опыта такой работы, практическое освоение морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитие речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

- патриотическое воспитание: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов нашей страны;

- духовно-нравственное воспитание: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора;

- эстетическое воспитание: восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять своим собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии; – трудовое воспитание: установка на активное

участие в решении практических задач в рамках организации, города, края; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

– ценность научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений; овладение основными навыками исследовательской деятельности; осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные учебные познавательные действия:

– базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); систематизировать и обобщать исторические факты; выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

– базовые исследовательские действия: проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование на основе регионального материала; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, определять новизну и обоснованность полученного результата;

– работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; 10 выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации, извлекать информацию из источника; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника. Универсальные учебные коммуникативные действия:

– общение: участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

– совместная деятельность: участвовать в групповых формах работы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные исследования и проекты по истории на основе регионального материала; определять свое участие в общей работе, координировать свои действия с другими членами группы, оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу. Универсальные учебные регулятивные действия:

– самоорганизация: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

– самоконтроль: владеть способами самоконтроля и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; вносить коррективы в деятельность; оценивать соответствие результата цели и условиям;

– эмоциональный интеллект: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

– принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- владение навыками публичных выступлений;
- умение работать с текстом, информацией;
- умение вести эффективную самопрезентацию;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы	Основное содержание/ ЭОР	Форма проведения занятий	Виды деятельности
1	2	3	4	5	
Тема 1. «Ораторское искусство – наука о красноречии» - 4 часа					
1	Риторика – наука и искусство устной речи.	2	Дискуссия о трактовке изречения Платона «Риторика – искусство управлять умами». Собираем «копилку» пословиц, посвященных речи и ораторскому мастерству	Урок-лекция, практическое занятие	Дискуссия, беседа
2	Образ оратора	2			
Тема 2. «Грамотная красивая речь – залог успешного выступления» - 12 часов					
3	Говорящий и слушающий, оратор и аудитория	2	Система упражнений на развитие удлиненного продолжительного речевого выдоха; развитие диафрагмальной голосоподачи; развитие голосовых возможностей в высотном и динамическом диапазоне	Урок-лекция, практическое занятие	Дискуссия, беседа, практикум публичного выступления
4	Какой должна быть речь говорящего	2			
5	Дыхание и голос оратора.	2			
6	Тренируем дикцию	2			
7	Интонационно-выразительные средства речи	2			
8	Речевые ошибки говорящего	2			

Тема 3. «Подготовка к выступлению. Структура выступления» - 12 часов					
9	Цели и задачи выступления. Типы аудитории и стиль выступления Программа подготовки выступления. Приемы подготовки к устному выступлению. Использование цитат в устном выступлении. Составление монолога для устного выступления. Завершение работы над устным выступлением.	4	Цели и задачи выступления. Структура выступления. Типы выступления. Текст как смысловое и тематическое единство. Программа подготовки выступления	Урок-лекция, практическое занятие	Дискуссия, беседа, практикум публичного выступления
10	Структура выступления. Закон композиции.	1			
11	Роль вступления и заключения, особое значение и содержание вступления и заключения. Основная часть. Выход из контакта.	2			
12	Типы выступления	1			
13	Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова.	2			
14	Разнообразие текстов,	2			

	<i>которые встречаются в жизни.</i>				
<i>Тема 4. «Учимся владеть аудиторией» - 2 часа</i>					
15	<i>Взаимодействие оратора и аудитории в процессе речевого общения. Роль и значение зрительного контакта. Постановка позы и жестикуляции</i>	2	<i>Мастерство изложения материала.</i>	<i>Урок-лекция, практическое занятие</i>	<i>Дискуссия, беседа, практикум публичного выступления</i>
<i>Тема 5. «Психологическая готовность к публичному выступлению» - 4 часа</i>					
16	<i>Природа волнения. Работа по преодолению волнения и страха публичного выступления.</i>	2	<i>Работа по преодолению волнения и страха публичного выступления.</i>	<i>Урок-лекция, практическое занятие</i>	<i>Дискуссия, беседа, практикум публичного выступления</i>
17	<i>Методы самонастройки перед предстоящим выступлением. Собираем свою «копилку» приемов самонастройки.</i>	2			
	<i>Итого</i>	34ч			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428877

Владелец Рогова Елена Николаевна

Действителен с 29.10.2024 по 29.10.2025